



**COCINA DE LA INSTAGRAMMER TESSA HOP,  
AMSTERDAM (PAÍSES BAJOS)**

## **La arquitectura del bienestar**

En cómo un espacio puede o no hacernos "sentir en casa" tiene mucho que decir la neuroarquitectura, una disciplina enunciada en 1998 por los neurocientíficos Fred H. Gane y Peter Eriksson que defiende la teoría de que la arquitectura puede provocar tanto sensaciones positivas como negativas, y que un edificio puede contribuir al bienestar mental y la felicidad de las personas. Este tipo de casa saludable está empezando a calar en nuestro país. Ahí está el caso de Blue Jones Living en Monforte del Cid (Alicante), una promoción de 1.400 viviendas que fomentan la actividad física; o Espai Natura, 16 viviendas en Sant Cugat del Vallés (Barcelona) creadas por la promotora Marcove y el estudio Bailo Rull, que optimizan los niveles térmicos, bioeléctricos y lumínicos.

## **Tradiciones que no fallan**

En paralelo a los avances tecnológicos que nos rodean y los nuevos cánones que marcan el diseño, es importante detenerse en lo de siempre, lo imperecedero, aquello que hemos visto y disfrutado desde siempre. El mobiliario de mimbre o de ratán, por mucho que las arrugas invadan nuestra cara, siempre estará ahí para recordarnos que hay materiales que consiguen sobrevivir con majestuosidad más allá de las modas y reivindicarse como objeto de deseo entre las nuevas generaciones.



**SILLA DE MIMBRE  
MARGHERITA, DE  
FRANCO ALBINI  
PARA BONACINA**